



Looking in Your Eyes Again

Originalinterpret: What 4

Musik und Text: Lorenz Maierhofer

Swingend

A F Dm Bb6 C7 F Dm

Solo: Doo_____ be doo be... (Improv. ad lib.)

S *mf* 1./3. Doo - ah, dub dub doo - be dub, doo - ah,

A

T *mf* 1./3. Dm dm dm dm dm ba doo - be dub, dm - be dm - be

B

4 Bb6 C7 F D7 Gm

dub dub doo - be dub, dub doo - ah, dub doo - ah, but

dub doo - ah, dub doo - ah, dub doo - ah, but

B Verse

7 F C7 F C7 F *f* Dm

S *f* *) 1. Look - ing in your
 2. Com - ing close and
 3. = 1.

T *f*

C *scherzend p* why? I real - ly don't know. I'm so sor - ry! 1./3. Doo - ah,

H *scherzend p* why? I real - ly don't know. I'm so sor - ry! 1./3. Dm dm dm dm

*) Die „verliebten Solo-Stimmen“ gestalten das Stück gemeinsam singend, dialogisch und improvisierend, eventuell mit Choreografie.