



Looking in Your Eyes Again

Originalinterpret: What 4

Musik und Text: Lorenz Maierhofer

Swingend

A F Dm Bb6 C7 F Dm

Solo: Doo_____ be doo be... (Improv. ad lib.)

S
A
mf
 1./3. Doo - ah, dub dub doo - be dub, doo - ah,

(A2)
T
B
mf
 1./3. Dm dm dm dm dm ba doo - be dub, dm - be dm - be

4 Bb6 C7 F D7 Gm

dub dub doo - be dub, dub doo - ah, dub doo - ah, but

dub doo - ah, dub doo - ah, dub doo - ah, but

B Verse F C7 F C7 F Dm

S
S
O
L
I
T
f
 *) 1. Look - ing in your
 2. Com - ing close and
 3. = 1.

C
H
O
R
scherzend p
 why? I real - ly don't know. I'm so sor - ry! 1./3. Doo - ah,
scherzend p
 why? I real - ly don't know. I'm so sor - ry! 1./3. Dm dm dm dm

*) Die „verliebten Solo-Stimmen“ gestalten das Stück gemeinsam singend, dialogisch und improvisierend, eventuell mit Choreografie.